

**Кодификатор
элементов содержания,
проверяемых на промежуточной аттестации по учебному предмету
«Литература» в 11 классах**

Жирным курсивом указаны крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Каждая из этих позиций кодификатора представляет собой укрупнённую дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц.

№	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1	<i>Сведения по теории и истории литературы</i>
1.1	Художественная литература как искусство слова
1.2.	Художественный образ. Художественное время и пространство
1.3	Содержание и форма. Поэтика
1.4	Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм
1.5	Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк, притча; баллада, поэма; лирическое стихотворение, песня, элегия, послание, эпиграмма, ода, сонет; комедия, трагедия, драма
1.6	Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Композиция. Антитеза. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов. Портрет. Пейзаж. Ремарка. «Вечные темы» и «вечные образы» в литературе. Пафос. Фабула. Речевая характеристика героя: диалог, монолог; внутренняя речь. Сказ
1.7	Психологизм. Народность. Историзм
1.8	Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск
1.9	Язык художественного произведения. Риторический вопрос. Афоризм. Инверсия. Повтор. Анафора. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора (включая олицетворение), метонимия. Гипербола. Аллегория.
1.10	Литературная критика
2	<i>Из русской литературы первой половины XX в.</i>
2.1	И.А.Бунин. Рассказы «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание»
2.2	А.И.Куприн. Повесть «Гранатовый браслет»
3	<i>Драматургические поиски в литературе на рубеже веков</i>
3.1	М.Горький. Рассказ «Старуха Изергиль», пьеса «На дне»
3.2	А.П.Чехов. Комедия «Вишневый сад»
4	<i>Тема революции и гражданской войны</i>
4.1	А.П.Платонов. Повесть «Котлован»
4.2	М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»
4.3	Б.Пастернак. Роман «Доктор Живаго»
5	<i>Литература 20-40-х годов</i>
5.1	Образ Руси в лирике С.А.Есенина
5.2	А. А. Ахматова. Поэма «Реквием»

6	<i>Литература второй половины XX – начала XXI века</i>
6.1	А.Т.Твардовский. «Василий Теркин»
6.2	В. В. Быков. Повесть «Сотников»
7	<i>Литература XXI века</i>
7.1	Основные тенденции современного литературного процесса
7.2	Русский постмодернизм. Концептуализм. Метареализм
7.3	Современная публицистика