

Спецификация
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2024 году промежуточной аттестации по учебному предмету
«Изобразительное искусство» в 7 классах

1. Структура контрольных измерительных материалов.

Каждый вариант работы состоит из 1 части и включает в себя творческое задание. Часть 1 одно задание. Выполняется в виде графического рисунка с использованием цветных графических материалов.

2. Продолжительность.

На выполнение работы отводится 40 минут.

3. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Часть 1.

Критерии оценивания творческой работы на тему «Графический дизайн»

1. Правильно подобран формат (форма по ширине или высоте должна соответствовать расположению листа) (1 балл).
2. Правильная компоновка в листе (изображение не должно быть сильно маленьким) (1 балл) и не должно выходить за рамки листа) (1 балл).
3. Используются разнообразные графические средства: линии (1 балл), штрихи (1 балл), цвет (1 балл), фактура (1 балл).
4. Работа аккуратна: четкие, ровные линии рисунка (1 балл), отсутствуют затирания (1 балл), отсутствуют пятна, кляксы и отпечатки пальцев (1 балл).
5. Изображение соответствует заданию (2 балла).
6. Используются оригинальные элементы украшения или конструкции (1 балл)
7. Соблюдена образность (открытки, плаката, буквы) (1 балл)

Критерии оценивания творческой работы на тему «Дизайн и архитектура как среда жизни человека»

1. Правильно подобран формат (форма по ширине или высоте должна соответствовать расположению листа) (1 балл).
2. Правильная компоновка в листе (изображение не должно быть сильно маленьким) (1 балл) и не должно выходить за рамки листа) (1 балл).
3. Соблюдаются правила перспективы (линейной, воздушной) (1 балл)
4. Используются разнообразные графические средства: линии (1 балл), штрихи (1 балл), цвет или тона и оттенки (1 балл), фактура (1 балл).
5. Передается объем с помощью света и тени (1 балл).
6. В рисунке переданы особенности архитектуры определенной эпохи (1 балл)
7. Работа аккуратна: четкие, ровные линии рисунка (1 балл), отсутствуют затирания (1 балл), отсутствуют пятна, кляксы и отпечатки пальцев (1 балл).
8. Изображение соответствует заданию (1 балл).
9. Соблюден масштаб (1 балл)

Критерии оценивания творческой работы на тему «Образ человека и индивидуальное проектирование»

1. Правильно подобран формат (форма по ширине или высоте должна соответствовать расположению листа) (1 балл).
2. Правильная компоновка в листе (изображение не должно быть сильно маленьким) (1 балл) и не должно выходить за рамки листа) (1 балл).
3. Используются разнообразные графические средства: линии (1 балл), штрихи (1 балл), цвет или тона и оттенки (1 балл), фактура (1 балл).
4. Передается объем с помощью света и тени (1 балл).
5. Соблюдены пропорции (лица, фигуры человека) (2 балла).

6. Соблюдена стилистика заданной эпохи (1 балл).

7. Предложено свое оригинальное решение композиции или формы (1 балл) .

8. Изображение соответствует заданию (1 балл).

7. Работа аккуратна: отсутствуют затирания (1 балл), отсутствуют пятна, кляксы и отпечатки пальцев (1 балл).

Критерии выставления отметки:

отметка «5» 15-14 баллов;

отметка «4» 13-12 баллов;

отметка «3» 11-08 баллов;

отметка «2» 07-0 баллов.